

# LA ULTIMA CURDA

TANGO

UN SUCESO DE **ANIBAL TROILO** (PICHUCO) Y SU FAMOSA ORQUESTA



*Anibal Troilo*

\$80.-

EDITORIAL



JULIO KORN

S. R. LTDA. - Cap. \$ 250.000

MORENO 2054 - Buenos Aires

MUSICA DE  
**ANIBAL TROILO**  
(PICHUCO)

LETRA DE  
**CATULO CASTILLO**



# LA ULTIMA CURDA

TANGO

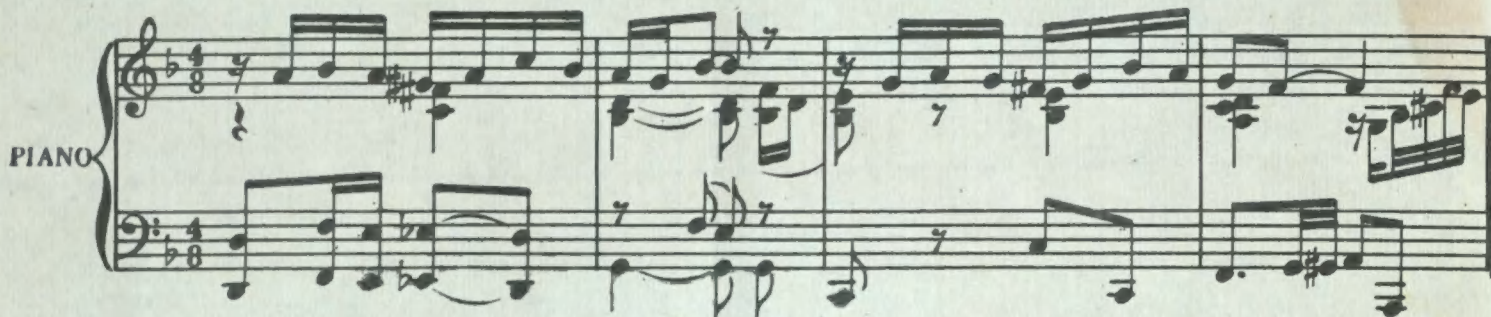
Ediciones Musicales JULIO KORN

Música de ANIBAL TROILO

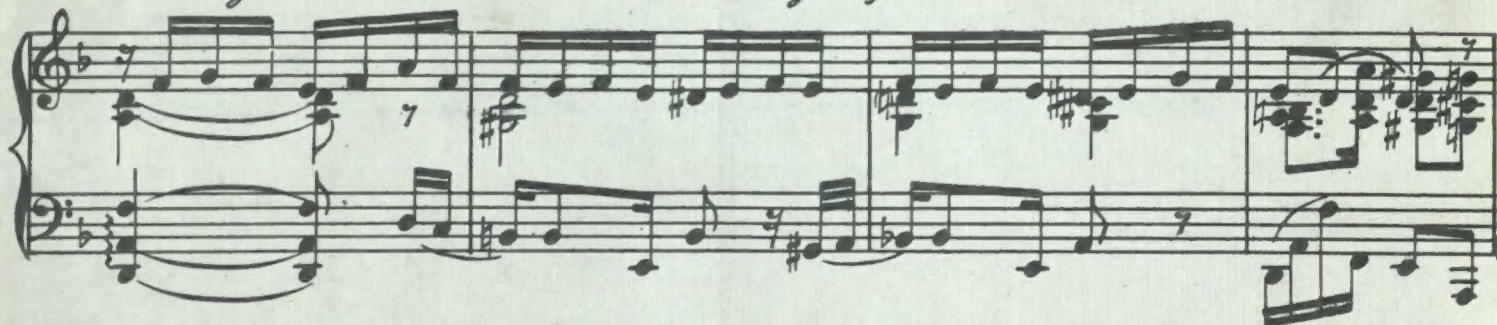
Letra de CATULO CASTILLO

*Las-ti-ma san-do-neón mi co-ra-zón*

*tu ran-ca mal-di-ción ma-le-va*

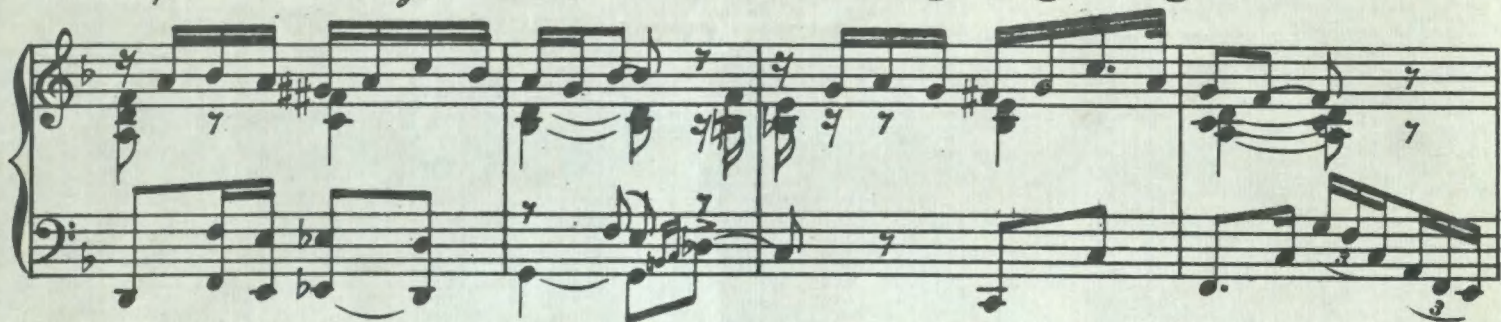


*Tu lá-gri-ma de ron me lleva hasta el fondo bajo fondo donde el barro se su-ble-va*

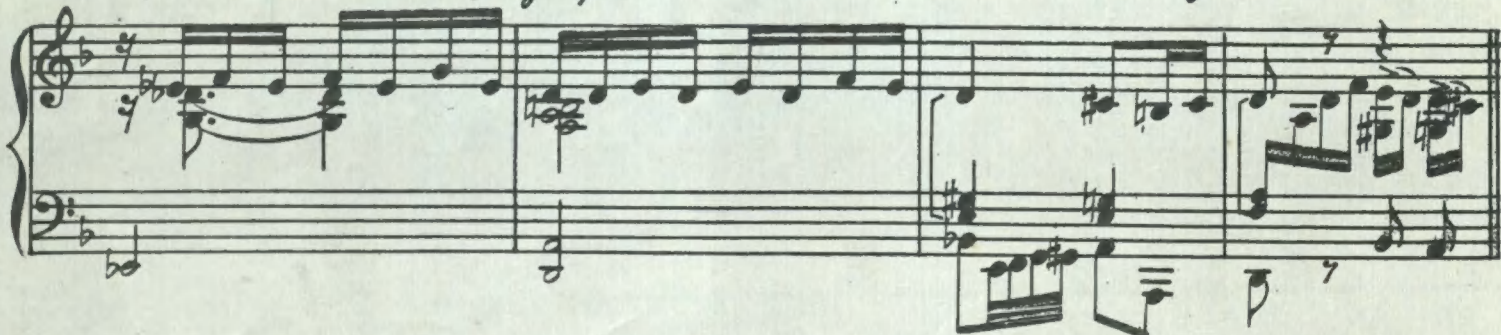


*ya sé no me di-gás te-nés ra-zón*

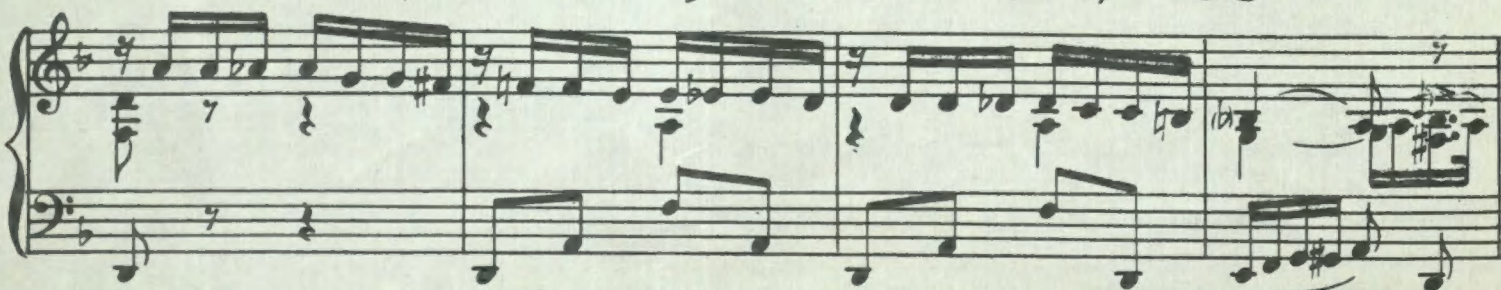
*La vi-da es u-na he-ri-da absur-da*



*yes to-do to-do tan fu-gaz que es una curda na-da más mi con-fesión...*

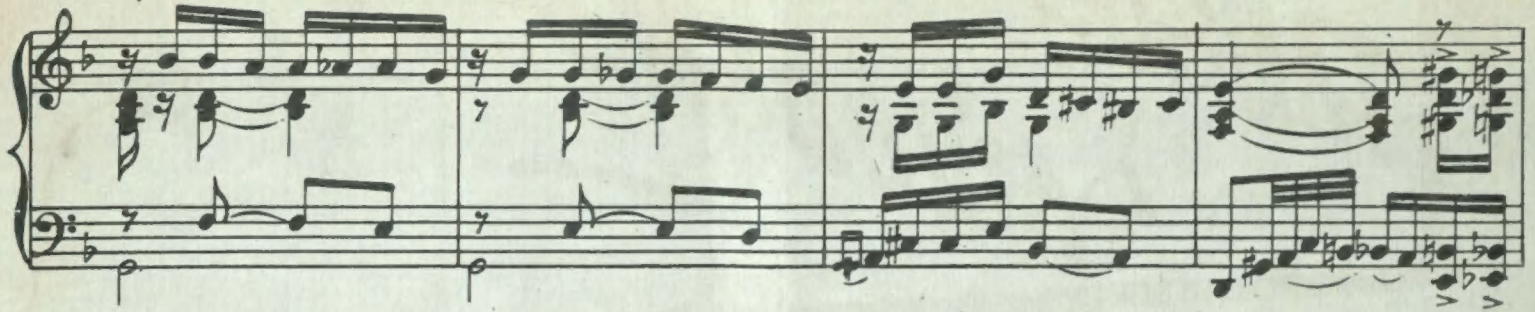


*Contame tu condena decime tu fracaso i noves la pena que me ha he-ri-do*

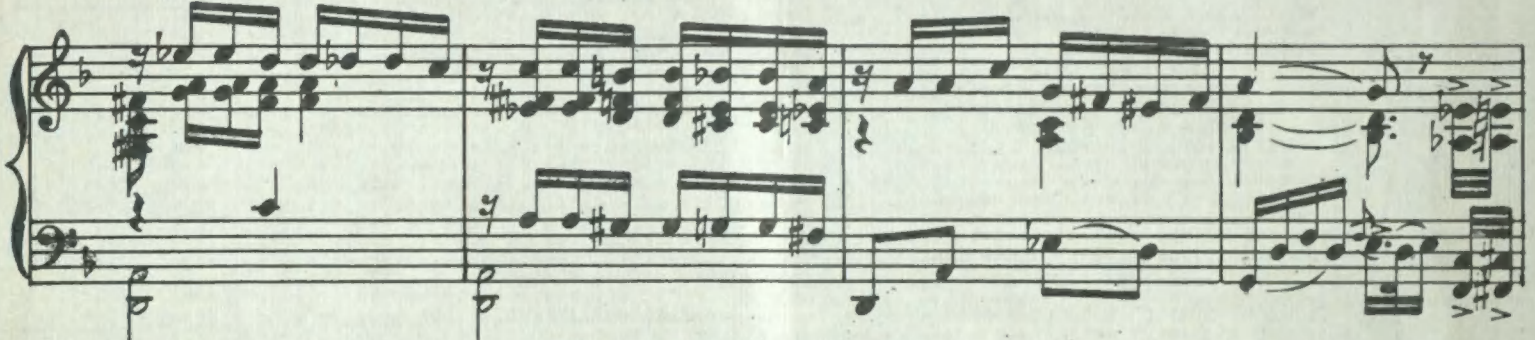




*Y hablame simplemente de aquel amor ausente tras un retazo del ol-vi-do*



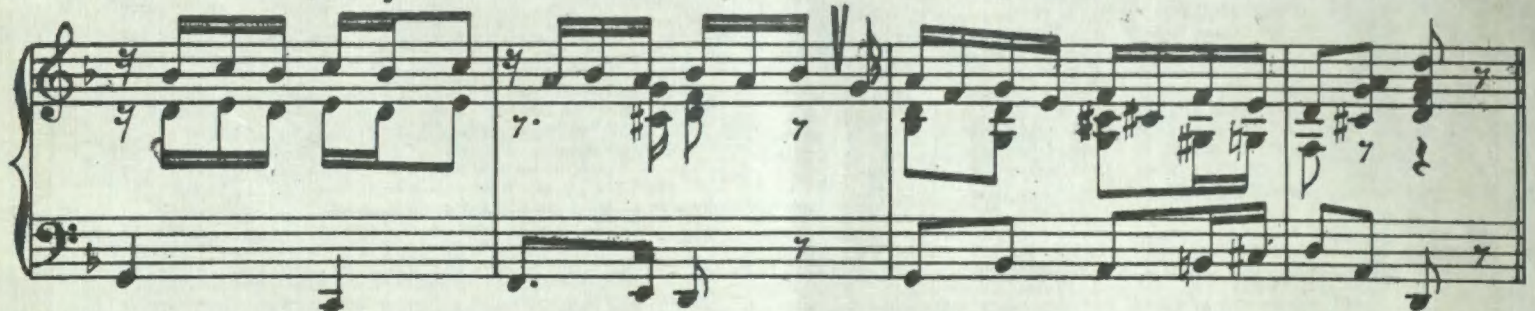
*Ya sé que me hace daño! yo sé que te lastimo llorando mi sermón de vi — no*



*¡Pero es el viejo amor que tiembla bandoneón y busca en un licor que atur — da*



*La curda que al final termine la función corriéndole un telón al co-ra-zón!*



## II

### I

Lastima, bandoneón,  
mi corazón,  
tu ronca maldición maleva...  
Tu lágrima de ron  
me lleva  
hasta el hondo bajo fondo  
donde el barro se subleva...  
Ya sé. No me digas. ¡Tenés razón!  
La vida es una herida absurda,  
y es todo, todo, tan fugaz  
que es una curda  
—¡nada más!—  
¡mi confesión...!

Contame tu condena,  
decime tu fracaso,  
—¿no ves la pena  
que me ha herido...?  
Y hablame simplemente  
de aquel amor ausente  
tras un retazo  
del olvido...  
¡Ya sé que me hace daño...!  
¡Yo sé que te lastimo  
llorando mi sermón  
de vino...!  
¡Pero es el viejo amor  
que tiembla bandoneón  
y busca en un licor  
que aturda,  
la curda que al final  
termine la función  
corriéndole un telón  
al corazón...!

### I (Bis)

Un poco de recuerdo  
y sinsabor  
gotea  
tu rezongo lerdo...  
Marea tu licor  
y arrea  
la tropilla de la zurda  
al volcar la última curda...  
Cerrame el ventanal  
que quema el sol  
su lento caracol  
de sueño...  
No ves que vengo de un país  
que está de olvido, siempre gris,  
tras el alcohol...

### II Bis y fin.



# TANGOS Y MILONGAS

## TANGOS DE LA GUARDIA VIEJA

ABUELITO, de E. Tronçé, C. P. Cabral y A. Laporte .....	5570	LA CABEZA DEL ITALIANO, de F. Bastardi y A. Scatasso ..	1864
ALMAGRO, Tango de A. Timarni y Vicente San Lorenzo .....	80002	LA CASITA ESTA TRISTE, de Luis Bernstein y J. de Grandis ..	644
AMOR DE PAYASO, de A. Sureda .....	5544	LA GAYOLA, de Rafael Tuegols y A. Tagini .....	1547
AQUEL MUCHACHO TRISTE, de J. de Grandis .....	2375	LA MENTIROSA, Tango, de F. García Jiménez y Anselmo A. Aieta ..	6233
BARRIO REO, de Roberto Fugazot y A. Navarrine .....	1606	LA MINA DEL FORD, de P. Contursi y Scatasso y F. del Negro ..	6331
BESOS QUE MATAN, de Guillermo Barbieri y E. Cárdenas .....	3891	LA NOVIA AUSENTE, de G. Barbieri y E. Cadícamo .....	2359
BUEY MANSO, de A. Tagini y C. Mutarelli .....	3354	LA TAQUERA, de A. C. Minotti y C. Minotti .....	4492
CABEZA DE NOVIA, de E. Cadícamo y Salvador Merico .....	6276	LA URUGUAYITA LUCIA, de E. Pereyra y L. López Barreto ..	1348
CANCHERO, de Esteban C. Flores y Arturo De Bassi .....	6423	LOS MAREADOS, de Juan C. Cobián y E. Cadícamo .....	2007
CANTANDO, Tango canción de M. Simone .....	80007	LLORANDO LA CARTA, de Juan Fulginiti .....	6006
CARIQUITO, de L. Garros Pe y Guillermo Barbieri .....	3403	MADAME IVONNE, de E. Cadícamo y E. Pereyra .....	1352
CARRO VIEJO, de Máximo Orsi y Fernando Montoni .....	3874	MALEVAJE, de J. de Dios Ililberto y E. Santos Discépolo ..	2377
14 PETIC DUC, de C. Pesce, A. Timarni y A. Spátola .....	1897	MANO CRUEL, de Carmelo Mutarelli y A. Tagini .....	3276
CHAFALONIA, Tango canción de J. Fulginiti, Magaldi y Noda ..	80013	MARAGATA, de F. Martino .....	1741
COMPADRON, de Luis Visca y E. Cadícamo .....	546	MARGOT, de Gardel-Razzano y Celedonio Flores .....	966
CONTRAMARCA, de Rafael Rossi y F. Brancatti .....	3917	MEDALLITA DE LA SUERTE, de Gardel-Razzano y M. Battistella ..	2355
CUALQUIER COSA, de J. M. Velich y H. Velich .....	3413	ME DA PENA CONFESARLO, de Carlos Gardel, Le Pera y M. Battistella ..	1504
CUANDO ME ENTRES A FALLAR, Tango, de Flores y Aguilar ..	4146	MELODIAS DE ARRABAL, de A. Le Pera, M. Battistella y Carlos Gardel ..	1306
CUIDADO CON LOS 50 de C. Pesce, A. Polito y Villoldo ..	1812	MI DIOSA, de Fco. De Caro y J. de Grandis .....	3751
DE MI BARRIO, de Roberto Goyeneche .....	3835	MI DOLOR, de Carlos Marcucci y Manuel Meaños .....	2946
DE MI MAJADA, de E. Garrido, A. Grosa y G. Pacheco .....	4493	MILONGUERO VIEJO, de Carlos Di Sarli y E. C. Sotelo .....	946
DESVELO, de E. Bonessi y E. Cadícamo .....	2707	MI MORO, de C. Castillo y J. Razzano .....	2161
DICHA PASADA, Tango .....	1022	NOCHES DE COLÓN, de Raúl de los Hoyos y R. Cayol .....	1660
DONDE, de A. Graciani, Iruvia y Fugazot .....	1234	NO TE ENGARES CORAZON, de R. Sciammarella .....	929
DONDE ESTAS CORAZON, de A. P. Berto y Martínez Serrano ..	889	OJOS MAULAS, de A. G. Roldán y Luis Bernstein .....	2317
DON GOYO, Tango milonga de Luis Berstein .....	80017	ORGANITO DE LA TARDE, de C. Castillo y G. Castillo .....	1603
EL ABROJITO, Tango de J. Fernández Blanco y Luis Berstein ..	80018	PAL CAMBALACHE, de R. Rossi y L. Mario .....	3907
EL AFRICANO, de Eduardo Pereyra y Fco. Lio .....	1038	PA' MI ES IGUAL, de Lucio Demare, Fugazot y Cadícamo ..	3926
EL AGUACERO, de José González Castillo y Cástulo Castillo ..	6309	POF POF, de Vicente Greco .....	3834
EL CISNE, Tango, de J. M. Rizzuti .....	2338	PORTERO SUBA Y DIGA, de E. de Labar y L. C. Amadori .....	1873
EL ESQUINAZO, de A. Villoldo, C. Pesce y A. Timarni .....	1807	QUEMA ESAS CARTAS, Tango de Manuel Romero y Raúl de los Hoyos ..	4406
EL FOGONAZO, de A. Villoldo, Pesce y A. Polito .....	1900	QUE SE VAYAN, de Enrique Dizeo y Canosa .....	3605
EL INGENIERO, de Alejandro Junnissi .....	2142	RECUERDO MALEVO, de Carlos Gardel y Le Pera .....	1503
EL IRRESISTIBLE, de Lorenzo Logati y Carlos Pesce .....	1842	SAN JOSE DE FLORES, de Enrique Gaudino y A. Acquarone ..	2705
EL MALEVO, Tango, de De Caro y Castro .....	1514	SEGUIME SI PODES, Tango de Antonio Anselmi, Scarpino y Caldarella ..	80058
EL METEJON, de Roberto Goyeneche y Fco. Chiariello .....	3665	SHUSHETA, de J. C. Cobián y E. Cadícamo .....	948
EL MORO, de Gardel-Razzano .....	6	SILBANDO, de J. González Castillo, Cástulo Castillo y Sebastián Piana ..	6395
EL PESCANTE, de Sebastián Piana y Homero Manzi .....	2324	SOBRE EL PUCHO, de José González Castillo y S. Piana .....	6392
EL PORTECITO, de A. Villoldo, C. Pesce y A. Timarni .....	1806	SONSA, de Emilio Fresedo y Raúl de los Hoyos .....	3971
EL QUE ATRASO EL RELOJ, de E. Cadícamo y C. Barbieri ..	6439	SUPRA, Tango, de Canaro y Caruso .....	3992
EL RECORDO, de A. Junnissi y A. Tagini .....	1810	TIGRE VIEJO, de Salvador Gruppilo .....	2360
EL TARTA, de José Rizzuti y Emilio Fresedo .....	2356	TITIRITEROS, Tango de Eduardo Beccar y Salvador Merico ..	5009
EL 3 JOLI, de A. Timarni, C. Pesce y A. Spátola .....	2527	TOMO Y OBLIGO, de Carlos Gardel y Manuel Romero .....	2153
EN MI PASADO, de J. C. Cobián y E. Cadícamo .....	2007	UN TROPEZON, de Raúl de los Hoyos y Bayón Herrera .....	1668
ENTRA SIN MIEDO HERMANA, de R. de los Hoyos y M. Flores ..	2361	UNA FIJA, de A. Villoldo, A. Polito y C. Pesce .....	1758
ESTUDIANTE, de Gardel, Le Pera y M. Battistella .....	1501	UNA LAGRIMA, de Nicolás Verona y E. Cárdenas .....	1189
FALSAS PROMESAS, de E. Cárdenas y Riberol .....	3706	VIEJO CIEGO, de S. Piana, H. Manzi y C. Castillo .....	50055
FLOR CAMPERA, Tango, de J. M. Aguilar y J. P. López .....	4233	VENGANZA, de Luis Rubinstein .....	1014
FLOR DEL VALLE, G. Barbieri .....	57	YA ESTAMOS IGUALES, de Anselmo Aieta y García Jiménez ..	2177
FONDIN DE PEDRO MENDOZA, Tango, de Amadori, Pelay y R. de Los Hoyos ..	4240	ZORRO GRIS, de Rafael Tuegols y García Jiménez .....	908
GRAN MURECA, de A. Polito y Amelia C. de Vita .....	3024		
GUARDIA VIEJA, de J. de Caro y J. De Grandis .....	941		
INOCENCIA, Tango canción de Mercedes Simone .....	80027		
INVOCACION AL TANGO, de C. Castillo y J. González Castillo ..	50047		

## MILONGAS

EL INQUILINO, Milonga de Carlos Lucero y Javier Mazzón ..	4588	NEGRO CARBON, de L. Locascio y D'Alessandro .....	60012
EL MAYORAL DEL TRANVIA, Milonga de Francisco Laino y José L. Anastasio .....	6024	NOCTURNA, de Julián Plaza .....	6529
EL MORENO SALAZAR, de D. Racciatti y M. Rivero .....	5561	PAPA BALTASAR, de S. Piana y H. Manzi .....	1827
EL PAISANITO, Milonga de Melecio L. Pérez y Pascual Clausi ..	6003	PENA MULATA, de S. Piana y H. Manzi .....	1750
EN BLANCO Y NEGRO, de N. Feria y F. Silva Valdez .....	1225	PRELUDIANDO, Milonga de Eduardo Falú .....	5061
EXTRAORDINARIO MENU, Milonga de José Razzano .....	50140	PRESUMIDO, Milonga de Armando Ballelli y Julián Castro ..	70088
LA ESPUELA, de E. Pigrau Guidini .....	2282	QUIEN TE QUIERE COMO YO, de Alonso y Gramajo .....	60022
LA FULANA, Milonga de Alberto Mastra y Carusito .....	5285	ROPA BLANCA, de H. Manzi y A. Maierba .....	1961
LA LLORONA, Milonga de Donato Racciatti .....	5064	ROSA CARMIN, de Enrique Cadícamo y Juan Carlos Cobián ..	6465
LA PORTENITA, de Riel y R. Yiso .....	5965	SE DICE DE MI, Milonga de I. Pelay y F. Canaro .....	4746
LOS EJES DE MI CARRETA, de A. Yupanqui y R. Rizzo .....	2702	SIEMPRE HERMANOS, Milonga de Carmelo Imperio y Donato Racciatti ..	5063
MARTINGALA, Milonga de Miguel Bucino .....	5324	SI ES MUJER... PONELE ROSA, Milonga de Leopoldo Díaz Vélez ..	4673
MILONGA DEL 900, de S. Piana y H. Manzi .....	2195	SILUETA PORTENA, de D. Daniel, E. Noli y Hnos. Cucaro ..	1256
MILONGA DEL URUGUAY, de D. Racciatti .....	5614	TAMBORILERA, Milonga-candombe de Juan José Paz .....	5425
MILONGA SENTIMENTAL, de S. Piana y H. Manzi .....	2239	TAMQUITO MILITAR, Milonga de Mariano Mores .....	70104
MILONGA TRISTE, de S. Piana y H. Manzi .....	1385	TATA NO QUIERE, de Chavrua y R. Ruiz .....	3463
MOZO GUAPÓ, de E. López y R. Tanturi .....	1788	TENTADORA, de J. Dragone y C. Russo .....	5487
NEGRA MARIA, de H. Manzi y L. Demare .....	1786		

Son Ediciones de la EDITORIAL JULIO KORN - En venta en todas las casas de música; si tuviera dificultad en conseguirlas solicítelas directamente a la EDITORIAL JULIO KORN, Moreno 2038 adjuntando el importe y las recibirá a vuelta de correo, con la mayor prontitud.